



2025 日本のうたごえ祭典 in 神戸・ひょうご
11月23日(日)開場17:45 開演18:30(終演21:00)
神戸文化ホール大ホール

特別音楽会



司会 桂春蝶 黒川淳子

進行表 25.9.25

時刻	要分	曲目	演奏主体	指揮者	ピアニスト	人数	衣装
18:29	3	ブーレ／J.S.バッハ	松野迅(暗転中サス抜き)			1	
32	2	mc1 春蝶・黒川					
34	4	M1 波よひろがれ	兵庫のうたごえ合同	増田健一	広瀬一葉	120	
38	2	mc2 春蝶・黒川					祭典Tシャツ
40	6	M2 合唱 うた	兵庫のうたごえ合同	山本収	大西のり子 Vn.松野迅	110	
46	2	mc3 春蝶・黒川					祭典Tシャツ
48	18	M3 -1 ウイーンわが夢の街 -2 彼方に -3 今日は日曜日 -4 未来をかけて	日本のうたごえ合唱団	渡辺享則	門万沙子	70~100	
19:06	2	mc4 黒川					
08	8	M4 兵庫五国アレソレ音頭	リピート山中のリードで兵うたメンバー舞台で盆踊り(客席でも)	振付指導 花柳宗信	SE①		
16	6	mc5&M5 桂春蝶小嘶	(この間に仕込)				
22	25	M6	桂雀三郎とまんぱくブラザーズ			4	
		休憩アナ(黒川)					
47	15	休憩(M6 の仕込み)					
20:02	1	mc6					
03	25	M7	クイーンズ・ティアーズ・ハニー		SE②(入りとハケ)	6	
28	2	mc7					
30	5	M8 朝の空気を吸い込んで	朝の空気を吸い込んで合唱団	山本高栄	佐藤亜衣	兵庫 70 全国 60	F白長フラワ 黒ロング M黒スーツ 黒蝶
35	1	mc8					
36	5	スペシャルミニトーク	新実徳英トーク			1	
41	2	mc9					
43	10	M9荒木栄三部作「星よお前は」	兵庫・全国のうたごえ合同	新実徳英	門万沙子	兵庫 130 全国 92	F白長ブラウス 黒ロング M黒スーツ 黒蝶
53	2	mc10					
55	5	M10 フィナーレ ふるさと		増田健一	新実徳英		
21:00		終演					

2025日本のうたごえ祭典in神戸・ひょうご 特別音楽会舞台 リハ、リハ室タイムテーブル 検討用

2025.11.14

舞台	練習場	舞台リハ	待機	第1練習場		
時	間	場所	舞台	待機2 待機1	文化ホール練習場	時
時	分					時
12	0				M3 波よひろがれ 12:00~12:20	0
	10					10
	20					20
	30				M2 うた 12:20~12:40	30
	40					40
	50	進行関係説明 12:50~13:00				50
13	0	M4 兵庫五国アソソレ音頭と振り付け指導 13:00~13:15 (M1、M2出演者も舞台に上がる)	待機1 12:50			0
	10					10
	20	M1 波よひろがれ 13:15~13:30	待機1 12:50			20
	30					30
	40	M2 うた 13:30~13:45	待機1 12:50			40
	50					50
14	0					0
	10	Overture ブーレ Vn.松野迅 14:10~14:25	舞台下手 14:00			10
	20					20
	30					30
	40	舞台マイク仕込み				40
	50	M5 桂雀三郎withまんぶくブラザーズ 14:45~15:15	舞台下手 14:35			50
15	0					0
	10					10
	20	舞台マイク仕込み				20
	30	M6 クイーンズティアーズハニー 15:30~16:00	舞台下手 15:20			30
	40					40
	50				M8 荒木栄三部作「星よお前は」 15:45~16:25	50
16	0	マイク等のわらい				0
	10					10
	20	M3 日本のうたごえ合唱団 16:15~16:45	待機1 16:05			20
	30					30
	40					40
	50	M8 荒木栄三部作「星よお前は」 16:50~17:20	待機1 16:40			50
17	0					0
	10					10
	20					20
	30	M7 朝の空気を吸い込んで 17:25~17:45	待機1 17:15			30
	40					40
	50	開場 17:45				50
18	0				M3 日本のうたごえ合唱団 18:00~18:30	0
	10					10
	20					20
	30	開演 18:30				30